



CRÉDITO DA CAPA

Revista Thema: capa da edição v.22, n.1, 2023



Bernard Assmann Gerber¹

 <http://lattes.cnpq.br/1097949030730514>

Inspirado na obra "Quadrado Negro" de Malevich, a capa se utiliza de círculos de forma rítmica e proporcional fazendo jus a multidisciplinaridade da revista assim como refere-se ao círculo como um campo abrangente.

Bernard Assmann Gerber



Submetido em: **10/03/2023**

¹ Designer, Pelotas/RS – Brasil. E-mail: bernardgerber00@gmail.com